![Final logo design[3847]]()

|  |  |
| --- | --- |
| NAZIV AKTIVNOSTI | TREĆI DAN AKTIVNOSTI NA MOBILNOSTI U HVARU |
| DATUM REALIZACIJE | 12.travnja 2019 |
| MJESTO REALIZACIJE | Hvar |
| BROJ SUDIONIKA | Oko 40 |
| POPIS SUDIONIKA | Sva djeca iz projektnih timova partnerskih zemalja i mentori iz Hrvatske, Italije, Španjolske i Cipra |
| KRATKI OPIS | Treći, posljednji dan aktivnosti započeli smo posjetom hvarskoj Fortici s čijih zidina se pruža predivan panoramski pogled koji je oduševio naše goste. Koordinatorica projekta, učiteljica Helga Buratović kratko je upoznala učenike o povijesnim činjenicama vezanima za ovaj naš značajan i važan kulturni spomenik, a onda smo se autobusom koji nas je čekao, odvezli prema Velom Grablju. Tamo nas je pjesmom i svirkom dočekao veseli domaćin, barba Ivica Tajnikov . Od njega smo doznali pojedinosti vezane za nastanak ovoga maloga „mista“, život ljudi onda i sada, o uzgoju vinove loze i poljima lavande po kojima je Velo Grablje bilo poznato, ali i o izradi suhozida i načinima na koja se to radilo. Na kraju druženja, svaki učenik i učitelj je dobio na dar bočicu i vrećicu lavande, a naš učenik Roko Hraste i barba Ivica izveli su nam kratki izvadak iz „Ribanja i ribarskog prigovaranja“ u kojem zajedno glume.Put smo nastavili prema Starom Gradu gdje nas je dočekao g-din Vinko Trbuškovčić koji nas je proveo kroz Ager na način da smo posjetili četiri važne lokacije na kojima nam je ispričao sve najvažnije činjenice vezane za Starogradsko polje.Ručali smo u Starom Gradu nakon čega smo otišli u Tvrdalj. Ljubazni domaćini, učenici OŠ Petar Hektorović izveli su nam, u prekrasnom ambijentu unutrašnjosti Tvrdalja, još jedan ulomak iz „Ribanja i ribarskog prigovaranja“. Tu su naši učenici potom objasnili učenicima iz partnerskih škola zadatak kojeg su zajednički morali obaviti, a on se sastojao u tome da su dobili male uvezane knjižice ( rad naših učenika i učiteljice Katije Barbić) sa fotografijama i natpisima koji se nalaze unutar Tvrdalja, a učenici su morali tragati za istima i fotografirati kako bi kasnije pomoću digitalnih alata mogli svoju fotografiju postaviti na mjesto koje im u knjižici pripada.Nakon Starog Grada otišli smo za Vrbanj. Tamo smo se uključili u procesiju povodom blagoslova polja, a potom se vratili u crkvu, gdje smo prisustvovali misi i pjevanju poznatog, tužnog i ganutljivog „Gospinog plača“ . Pjevanje ima tri dijela: Uvodno ponukovanje, Muka Gospodina našega Isusa Krista i plač blažene Djevice Marije i Posljednje ponukovanje. U uvodu poziva vjernike da s Gospom oplakuju Kristovu muku i smrt. U drugom – glavnom dijelu opjevana je Kristova muka i Gospine boli od Getsemanskoga vrta do Kristova pogreba na Kalvariji. U zaključnom dijelu pjesnik poziva vjernike da se pokaju za grijehe 'uskrsnuće čekajući'.Don Ivica Babić je nakon mise djecu počastio palačinkama, sirnicama i sokovima na čemu mu još jednom zahvaljujemo.Oko 19,00 sati uputili smo se prema Hvaru i školi. Tamo smo u učionici priredili za naše goste oproštajni domjenak. U lijepo složenoj i uređenoj učionici, s pozadinskom tihom,klapskom glazbom, učenici su izvršili posljednju evaluaciju projektnog dana. Zatim se učiteljima i učenicima završnom, službenom i ganutljivom pozdravnom riječi obratila koordinatorica, učiteljica Helga Buratović, nakon čega su svima podijeljene potvrde i prigodni darovi u torbama s otiskom našeg projekta u kojima su se, između ostalog, nalazili brojni proizvodi naše zadruge „Faria“ za što su se pobrinule i sve krasno upakirale naše učiteljice Marjana Tudor i Ivančica Katušić Domančić.Tu smo ostali još neko vrijeme, čaasteći se, razgovarajući, ali i polako se, sa žaljenjem opraštajući… |